NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI

.....

.....

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT

.....

.....

NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR

.....

.....

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 11 BOTOȘANI

Concurs Județean

„ START SPRE PERFORMANȚĂ”

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

– clasa a VII-a – 30.05.2026 -

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp efectiv de lucru –120 de minute.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Citește cu atenție textul următor, pentru a putea răspunde cerințelor:

RÂNDUNICA – Tu ești omul de zăpadă care trebuie să plece. Îl vezi pe mugurașul acela? Peste o zi sau două, alți muguri, sute și sute, mii și mii vor ieși pe toate aceste ramuri... Din muguri vor ieși frunze și fructe, iar la picioarele tale, omuleț drag, vor răsări mii și mii de fire de iarbă verzi și fragede...

OMUL DE ZĂPADĂ – Și eu? Și cu mine ce se va întâmpla? Nu e drept... Cum așa, când vine primăvara eu nu mai fac parte din decor?

RÂNDUNICA – Îmi pare rău... De fapt, nici nu mai știu ce să spun. Știi ce, ce-ar fi să te duci spre Polul Nord? Am auzit că acolo iarna este **eternă**... Sau poate cel mai bine ar fi să te duci să-l cauți pe domnul Soare și să stai de vorbă cu el, **între patru ochi**. [...]

OMUL DE ZĂPADĂ pleacă la drum.

IEPURELE – Bună ziua, frumusețe de om de zăpadă! Dar unde te grăbești așa? Ai plecat în călătorie? Pe un timp ca ăsta?

OMUL DE ZĂPADĂ – N-aș fi vrut, dar n-am avut încotro. Trebuie să traversez pădurea ca să merg în întâmpinarea soarelui. A, ce noroc că te-am întâlnit, poți să-mi spui dacă sunt pe drumul cel bun, în direcția Soarelui-Răsare?

IEPURELE – Uf, nu prea sunt sigur de nimic! Cum eu alerg tot timpul, ba uneori mă învârt în cerc, nu mai am niciun sens al direcției! Dar de ce vrei să te întâlnești cu soarele?

OMUL DE ZĂPADĂ – Păi, ca să-i cer să fie generos cu mine și să nu mă lase să mă topesc.

IEPURELE – Hm... Sunt sigur că va fi înțelegător. Soarele are o inimă uite așa de mare, gigantică. De altfel și eu aștept cu nerăbdare pentru că mor de foame, nu alta... Când soarele va străluci din nou, vor crește din nou legumele și voi avea ce să mănânc.

OMUL DE ZĂPADĂ – Poftim, iepuraș gingaș, până când va reveni soarele îți dau nasul meu. Este el puțin înghețat, dar știu că ție îți plac morcovii. În felul ăsta ai să reziști până la sosirea acestui mare producător de legume pe care îl aștepți.

IEPURELE – Mulțumesc, dragul meu om de zăpadă. N-am să uit niciodată gestul tău... Ai fost ca un adevărat Moș Crăciun pentru mine...

OMUL DE ZĂPADĂ – La revedere...

IEPURELE – La revedere...

CORBUL revine și se adresează copiilor.

CORBUL – Ce facem, copii, ca să-l ajutăm pe acest curajos om de zăpadă? Sunt atât de neliniștit pentru soarta lui... Uitați-vă la el, de când tot merge așa prin pădure a început să slăbească... A pierdut mult din greutate... Gâtul i s-a subțiat periculos de tare... Mă tem că dintr-un moment în altul s-ar putea să-și piardă capul... Tot e bine că acum se odihnește... Să-l lăsăm să doarmă puțin. În felul ăsta ne putem ocupa un pic de el, să-l repunem în formă...

CORBUL, IEPURELE și RÂNDUNICA iau zăpadă proaspătă și o **clădesc** pe umerii OMULUI DE ZĂPADĂ, îi întăresc gâtul, îi tasează alte părți din corp pe cale de a se topi sau **destrăma**.

OMUL DE ZĂPADĂ – Uf, oare ce mi se întâmplă? Ce v-ați apucat să faceți, dragii mei prieteni? Ah, simt că mă gâdilă peste tot...

IEPURELE – Nu e nimic grav...

CORBUL – E doar un vis...

RÂNDUNICA – Te afli în mijlocul pădurii, ori toată lumea știe că pădurea este împărăția visurilor...

OMUL DE ZĂPADĂ – Aaaa, ce vis frumos... **Adineauri** mă simțeam puțin obosit, dar acum cred că pot să plec din nou la drum...

IEPURELE – Mai stai puțin, așteaptă doar un pic... Să-ți punem la loc cei doi cărbuni... Poate că tu nu ai observat, dar ochii ți-au alunecat rău de tot, din păcate, spre nasul tău absent, care nas absent s-a scurs și el spre gura ta care este și ea pe cale să ți se rostogolească pe burtă...

RÂNDUNICA – Gata, am terminat, acum ești din nou prezentabil.

CORBUL – Lifting reușit.

IEPURELE – Ar trebui să deschidem un salon de repunere în formă a oamenilor de zăpadă...

OMUL DE ZĂPADĂ – A, mulțumesc, minunații mei prieteni... Dar acum trebuie să mă grăbesc... Simt cum aerul pe care îl inspir în plămânii mei devine din ce în ce mai cald... Și asta îmi dă un început de amețeală. Probabil că nu sunt obișnuit cu căldura... Bine, la revedere... Asta e direcția Soarelui-Răsare?

IEPURELE, CORBUL și RÂNDUNICA – Da, mergi drept și vei ajunge în fața unui mare fluviu înghețat. Profită de ghețuri ca să-l poți traversa și pe partea cealaltă te vei afla în țara Soarelui-Răsare...

OMUL DE ZĂPADĂ își reia drumul.

Matei Vișniec, *Omul de zăpadă care voia să întâlnească soarele*

SUBIECTUL I

Elemente de construcție a comunicării (fonetică, vocabular, morfosintaxă) – 30 de puncte

1. **Explică modul de formare al cuvintelor de mai jos, precizând elementele componente.**
   neliniștit .....
   nerăbdare .....
   mugurașul .....
   omuleț .....
   producător ..... **(5 puncte)**
2. **Scrie cinci enunțuri pentru a valorifica polisemia cuvântului *„corp”*.**
   .....
   .....
   .....
   .....
   .... **(5 puncte)**
3. **Indică sinonime pentru următoarele cuvinte și structuri:**
   eternă .....
   între patru ochi .....
   clădesc.....
   destrăma.....
   adineauri..... **(5 puncte)**
4. **Indică partea de vorbire a fiecăruia dintre următoarele cuvinte, extrase din text:**
   (mugurașul) acela .....
   primăvara .....
   drept înainte .....
   înghețat .....
   te .....*(***5 puncte)**

5. **Precizează cazul și funcțiile sintactice ale substantivelor din enunțul:** Te afli în mijlocul pădurii, ori toată lumea știe că pădurea este împărăția visurilor...

   .....
   .....
   .....
   .....
   .....
   .....
   ..... **(5 puncte)**

6. **Transcrie cinci predicatele din enunțul următor, precizând felul acestora :** *– A, mulțumesc, minunații mei prieteni... Dar acum trebuie să mă grăbesc... Simt cum aerul pe care îl inspir în plămânii mei devine din ce în ce mai cald... Și asta îmi dă un început de amețeală. Probabil că nu sunt obișnuit cu căldura... Bine, la revedere... Asta e direcția Soarelui-Răsare?*
   .....
   .....
   .....
   .....
   .....**(5 puncte)**

2025

SUBIECTUL AL II-LEA

Lectura - Înțelegerea textului – 30 de puncte

1. **Formulează patru idei principale ale textului dat.**

.....
.....
.....
.....
.....
..... **(10 puncte)**

2. **Notează două trăsături morale pentru unul dintre personajele participante la acțiunea din fragmentul dat. În prezentarea trăsăturilor vei preciza mijlocul de caracterizare și le vei ilustra cu câte o secvență semnificativă.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
....
.....
.....
.....
..... **(10 puncte)**

3. **Crezi că unele probleme pot fi rezolvate colaborând cu prietenii? Argumentează-ți răspunsul, în 50-80 de cuvinte, valorificând textul dat.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....**(10 puncte)**

SUBIECTUL AL III-LEA

Lectura – Scrierea imaginativă – 30 de puncte

Imaginează-ți că ești Omul de zăpadă și că ai plecat către țara Soarelui-Răsare.

Redactează un text narativ, de 200 - 350 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare din timpul călătoriei. În redactarea textului, vei integra o secvență descriptivă, de minimum 40 de cuvinte, și o secvență dialogată, de patru – șase replici.

În compunerea ta, trebuie:

- să respecți succesiunea momentelor specifice textului narativ;
- să introduci o secvență descriptivă de minimum 40 de cuvinte;
- să introduci o secvență dialogată de minimum patru replici;
- să te înscrii în limitele de spațiu indicate.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CONCURS JUDEȚEAN „START SPRE PERFORMANȚĂ”

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

CLASA A VII-A

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

SUBIECTUL I - Elemente de construcție a comunicării – 30 de puncte

1. **precizarea corectă a procedeului de formare a cuvintelor – 0,25p (5x0,5p); menționarea elementelor componente 0,25p (5x0,5p) (***neliniștit* – derivare, prefixul *ne*+liniștit; *nerăbdare* – derivare, prefixul *ne*+răbdare; mugurașul- derivare cu sufix diminutival mugur+*aș; omuleț*- derivare cu sufix diminutival, om+*uleț*; *producător*-derivare a produce+sufix *-ător*)
2. **scrierea a 5 sensuri diferite care să valorifice polisemia cuvântului *corp* – 5 x 1 punct** (de exemplu: corp uman, corp ceresc, corp străin, corp al unei clădiri, corp de mobilă etc.) **Se punctează orice variantă corectă.**
3. **indicarea corectă a sinonimelor – 5 x 1 punct** (eternă -*veșnică;* între patru ochi- *în particular, confidențial;* clădesc- *zidesc*; destrăma- *desface*; adineauri-*mai devreme*) **Se punctează orice variantă corectă.**
4. **indicarea corectă a părții de vorbire – 5 x 1 punct (***acela* – adjectiv pronominal demonstrativ; *primăvara*- substantiv comun; *drept* - adeverb de mod; *înghețat* – adjectiv participial; *te* – pronume reflexiv);
5. **precizarea corectă a cazului 0,25p (5x0,5p) , precizarea corectă a funcțiilor sintactice – 0,25p (5 x 0,5 p) (***în mijlocul pădurii*– genitiv, circumstanțial de loc*; lumea* – nominativ, subiect*; pădurea* –nominativ, subiect*; împărăția* – nominativ, nume predicativ*; visurilor*- genitiv, atribut substantival genitival*).*
6. **transcrierea corectă a predicatelor – 5 x 0,5 puncte; precizarea felului predicatelor – 5 x 0,5 puncte;** (*trebuie*- P.V.; *să mă gândesc*- P.V.; *simt*-P.V.; *inspir*- P.V.; *devine mai cald*- P.N.; *dă*- P.V.; *nu sunt obișnuit*- P.N.; *e direcția*- P.N.)

SUBIECTUL AL II-LEA - Lectura - Înțelegerea textului – 30 de puncte

1. formularea corectă a ideilor principale – în totalitate - **4 x 2,5 puncte**; parțial **– 4 x 1 punct;**
2. numirea a două trăsături morale ale dintre personajele prezente în text – **2 x 2 puncte;** menționarea mijlocului de caracterizare – **2 x 1 puncte;**
   valorificarea trăsăturii cu o secvență relevantă din text- **2x1 puncte**
   corectitudinea și coerența exprimării: **în totalitate - 2 puncte; parțial – 1 punct;**
3. formularea opiniei – **2 puncte;**
   prezentarea unui argument, prin valorificarea textului dat - **4 puncte**;
   exemplificarea cu structuri / sintagme din text – **2 puncte;**
   folosirea conectorilor specifici **– 2 puncte.**

SUBIECTUL AL III-LEA - Lectura – Scrierea imaginativă – 30 de puncte

Conținut – 18 puncte

- realizarea unei narațiuni, respectând succesiunea momentelor textului narativ – **5 x 2 puncte;**
- introducerea unei secvențe descriptive – **4 puncte;**
- introducerea unei secvențe dialogate – **4 puncte;**

Redactare – 12 puncte

- coerența textului, logica exprimării – 2 puncte;
- unitatea compoziției (introducere, încheiere) – 2 puncte;
- stil, vocabular – 2 puncte;
- punctuație – 2 puncte;
- ortografie – 2 puncte; încadrarea în limitele de spațiu indicate – 2 puncte.